Soul Shake

Choreographie: Fred Whitehouse

Beschreibung:	64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	**Soul Shake** von Tommy Castro
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 60 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, behind, side, cross, chassé l, rock behind

1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S2: ¼ Monterey turn r 2x (with claps)

1-2 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen/klatschen (3 Uhr)
3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen/klatschen
5-8 Wie 1-4 (6 Uhr)

S3: Rock side, behind r + l, side, cross

1-3 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
4-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

S4: Stomp forward, heel-toe-heel swivels r + l

1-4 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen - Linke Hacke, Fußspitze und wieder Hacke zum rechten Fuß drehen
5-8 Linken Fuß schräg links vorn aufstampfen - Rechte Hacke, Fußspitze und wieder Hacke zum linken Fuß drehen

S5: Heels-toe-heels swivels, clap r + l

1-4 Beide Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach rechts drehen - Klatschen
5-8 Beide Hacken, Fußspitzen und wieder Hacken nach links drehen - Klatschen (7:30)

S6: Toe strut forward r + l, walk 2, step, pivot ⅜ l

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken
5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ⅜ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

S7: Step, point, step, scuff, jazz box with cross

1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen

S8: Touch, heel 2x, step, close, heels bounces

1-2 Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen (Knie nach innen) - Rechte Hacke neben linkem Fuß auftippen (Fußspitze nach außen)
3-4 Wie 1-2
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
7-8 Hacken 2x heben und senken (Gewicht am Ende rechts)

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 14.08.2019; Stand: 14.08.2019. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.