

Dancing In The Dark



Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance
Choreographie: Jo Thompson Szymanski
Musik: **Smoke Rings In The Dark** von Gary Allan
I Should Have Been True von The Mavericks

Vine r with ¼ turn r + sweep - Jazz box with ¼ turn l + hold

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3 - 4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß im Bogen nach vorn schwingen
- 5 - 6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7 - 8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr) - Halten

Cross rock - Side hold: r + l

- 1 - 2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 - 4 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 5 - 6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 - 8 Schritt nach links mit links – Halten

Cross side - ¼ Turn r back hold - Rock back - Step hold

- 1 - 2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3 - 4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr) - Halten
- 5 - 6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit links - Halten

Lock step fwd. + hold - Step turn ¼ r - Cross hold

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts- Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7 - 8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

Wiederholung bis zum Ende