

# My Pretty Belinda

**Beschreibung:** 32 count, 2 wall, beginner line dance  
**Choreographie:** Vikki Morris  
**Musik:** **Pretty Belinda** von Dr. Victor & The Rasta Rebels  
**Hinweis:** Bei 2:57 ist eine Lücke in der Musik von 4 Sekunden:  
Weitertanzen!



## Cross rock - Chassé: r + l

- 1 - 2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 & 4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heran setzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 5 - 6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 & 8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heran setzen - Schritt nach links mit links

## Cross side - Behind side - Rocking chair diagonal

- 1 - 2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3 - 4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5 - 6 Schritt nach schräg links vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7 - 8 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

## Step turn ¼ | 2 x - Jazz box

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links ( 9 Uhr ) jeweils die Hüften mitschwingen
- 3 - 4 Wie 1 - 2 ( 6 Uhr ) jeweils die Hüften mitschwingen
- 5 - 6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7 - 8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

## Step lock - Lock shuffle: r + l

- 1 - 2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3 & 4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen - Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
- 5 - 6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7 & 8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

## **Wiederholung bis zum Ende**