

**Fire & Lace** 64 count, 2 wall, intermediate line dance

Musik: **Fire & Lace von Gary Fjellgaard & Linda Kidder**

Choreographie The Dreamers

Tanzbeginn: Nach 32 Taktenschlägen, 4 Takte nach dem Einsatz vom Gesang.



**r: Heel toe b. - Heel hook - Step lock - Step stomp up l**

- 1 - 2 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechte Fußspitze hinten auf tippen
- 3 - 4 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß vor linkem Schienbein anwinkeln
- 5 - 6 Schritt nach diagonal vorn rechts mit rechts - Linken Fuß hinter einkreuzen
- 7 - 8 Schritt nach diagonal vorn rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

**l: Heel toe b. - Heel hook - Step lock - Step stomp up r**

- 1 - 8 wie Schrittfolge zuvor, jedoch mit links beginnend

**Side r stomp up - Side l stomp up - ½ Turn r stomp up - Side l stomp up**

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3 - 4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 - 6 ½ Drehung rechts herum, dabei Schritt nach rechts mit rechts ( 6 Uhr ) - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7 - 8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

**Step lock - Step point - Rolling vine + scuff**

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechtem einkreuzen
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß gestreckt nach links auf tippen
- 5 - 6 ¼ Drehung links herum, dabei Schritt nach vorn mit links ( 3 Uhr ) - ½ Drehung links herum, dabei Schritt nach hinten mit rechts ( 9 Uhr )
- 7 - 8 ¼ Drehung links herum, dabei Schritt nach links mit links ( 6 Uhr ) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, dabei Hacke über Boden schleifen

**Vine r + cross - ¼ Turn r/rock fwd. - ¾ Turn r scuff**

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3 - 4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5 - 6 ¼ Drehung rechts herum, dabei Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß leicht anheben ( 9 Uhr ) - Gewicht zurück auf linken Fuß
- 7 - 8 ¾ Drehung rechts herum, dabei Schritt nach rechts mit rechts ( 6 Uhr ) - Linken Fuß nach vorn schwingen, dabei Hacke über Boden schleifen

**Restart:** In 4. und 8. Runde ( jeweils 12 Uhr ) hier abbrechen und wieder von vorn anfangen.

### **Vine l + cross - Side rock l - Step hold**

- 1 - 2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3 - 4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5 - 6 Schritt nach links mit links, rechten Fuß leicht anheben - Gewicht zurück auf rechten Fuß
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit links - Halten

### **Toe strut fwd./½ turn l - Toe strut b./½ turn l - Rock fwd. - ½ Turn r hold**

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum, dabei rechte Hacke absenken ( 12 Uhr )
- 3 - 4 Schritt nach hinten mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - ½ Drehung links herum, dabei linke Hacke absenken ( 6 Uhr )
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß leicht anheben - Gewicht zurück auf linken Fuß
- 7 - 8 ½ Drehung rechts herum, dabei Schritt nach vorn mit rechts ( 12 Uhr ) - Halten

### **Step turn ½ r - Step hold - Heel close r + l**

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts ( 6 Uhr )
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5 - 6 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heran setzen
- 7 - 8 Linke Hacke vorn auf tippen - Linken Fuß an rechten heran setzen

**Wiederholung bis zum Ende**