

Less Travelled

phrased, 2 wall, intermediate line dance



Musik:

**The Road Less Travelled von Graeme
Connors**

Chreographie

The Dreamers (Mari & Montse &
Cati & Jaime Sáez)

Tanzbeginn:

Nach 32 Taktenschlägen

Sequence: Tag 1 - A A* - B B - Tag 1 - A A* - B B - Tag 2 - B B - A A* - B - Ending

Part A: 64 count

Swivet 2 x - Heel r back - Heel l step

- 1 - 2 Beide Fußspitze nach rechts drehen (Gewicht auf rechter Hacke und linkem Ballen) - Beide Fußspitze zurück drehen
- 3 - 4 wie 1 - 2
- 5 - 6 Rechte Hacke vorn auf tippen - Kleinen Schritt nach hinten mit rechts
- 7 - 8 Linke Hacke vorn auf tippen - Kleinen Schritt nach vorn mit links

Shuffle fwd./½ turn l - ½ Turn l/rock fwd. - Shuffle back - Toe strut b./½ turn r

- 1 & 2 ¼ Drehung links herum, dabei Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heran setzen - ¼ Drehung links herum, dabei Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)
- 3 - 4 ½ Drehung links herum, dabei Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben (12 Uhr) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5 & 6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heran setzen - Schritt nach hinten mit links
- 7 - 8 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen - ½ Drehung rechts herum, dabei rechten Fuß absenken (6 Uhr)

Step turn ½ r - Shuffle fwd. - ½ Turn l 2 x - Heel close

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
- 3 & 4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heran setzen - Schritt nach vorn mit links
- 5 - 6 ½ Drehung links herum, dabei Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr) - ½ Drehung links herum, dabei Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 7 - 8 Rechte Hacke vorn auf tippen - Rechten Fuß an linken heran setzen

Hinweis für Block 2 + 3: Viele Gruppen tanzen anstatt den 3 Shuffles nur Toe struts.

¼ Turn l/rock fwd. - ¼ Turn l scuff - Side r flick - Side l scuff

- 1 - 2 ¼ Drehung links herum, dabei Schritt nach vorn mit links (9 Uhr) - Gewicht zurück auf rechten Fuß
- 3 - 4 ¼ Drehung links herum, dabei Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5 - 6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten anheben
- 7 - 8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Hinweis für A*:

Bei "8" rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) und mit **B** weitermachen

Lock shuffle diag. r + touch - Rolling vine l + stomp up

- 1 - 2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3 - 4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß etwas hinten links auf tippen
- 5 - 8 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen l - r - l (6 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Coaster step hold - Rock fwd. - ½ Turn l scuff

- 1 - 2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heran setzen
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 - 8 ½ Drehung links herum, dabei Schritt nach vorn mit links (12 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Lock shuffle diag. r + touch - Rolling vine l + stomp up

- 1 - 2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3 - 4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß etwas hinten links auftippen
- 5 - 6 3 Schritte in Richtung nach links, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen l - r - l - (12 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

Coaster step hold - Step turn ½ r - Step close/stomp

- 1 - 2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heran setzen
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht rechts (6 Uhr)
- 7 - 8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß aufstampfend an linken heran setzen

Part B: 32 count

r: Kick stomp up - Flick stomp up - Heel touch - Heel close

- 1 - 2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3 - 4 Rechten Fuß nach diagonal hinten rechts schnellen - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 - 6 Rechte Hacke diagonal vorn rechts auftippen - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7 - 8 Rechte Hacke diagonal vorn rechts auftippen - Rechten Fuß an linken heran setzen

l: Kick stomp up - Flick stomp up - Heel touch - Heel close

- 1 - 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Kick r stomp up - ½ Turn r/hitch stomp - Step turn ½ r 2 x

- 1 - 2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 3 - 4 ½ Drehung rechts herum, dabei rechtes Knie anheben (6 Uhr) - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht rechts (12 Uhr)
- 7 - 8 wie 5 - 6 (6 Uhr)

Kick l stomp up - ½ Turn l/hitch stomp - Step turn ½ l 2 x

- 1 - 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend (12 Uhr)

Tag/Brücke 1: 32 count

Toe strut b./½ turn r - Toe strut fwd./½ turn r - Heel close r + l

- 1 - 2 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen - ½ Drehung rechts herum, dabei rechte Hacke absenken (6 Uhr)
- 3 - 4 Linke Fußspitze vorn aufsetzen - ½ Drehung rechts herum, dabei linke Hacke absenken (12 Uhr)
- 5 - 6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heran setzen
- 7 - 8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heran setzen

Vine r + scuff - Heel close l + r

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3 - 4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5 - 6 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heran setzen
- 7 - 8 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heran setzen

Vine l + scuff - Heel close r + l

- 1 - 8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Toe strut fwd./½ turn l - Toe strut b./½ turn l - Heel close r + l

- 1 - 2 Rechte Fußspitze vorn aufsetzen - ½ Drehung links herum, dabei rechte Hacke absenken (6 Uhr)
- 3 - 4 Linke Fußspitze hinten aufsetzen - ½ Drehung links herum, dabei linke Hacke absenken (12 Uhr)
- 5 - 6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heran setzen
- 7 - 8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heran setzen

Tag/Brücke 2: 40 count

wie Tag 1 tanzen und dann die folgenden 8 Takte tanzen

Step turn ½ l 2 x - Heel close r + l

- 1 - 2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3 - 4 wie 1 - 2 (12 Uhr)
- 5 - 6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heran setzen
- 7 - 8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heran setzen

Ending/Ende: 23 count

Toe strut b./½ turn r - Toe strut fwd./½ turn r - Heel close r + l

- 1 - 2 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen - ½ Drehung rechts herum, dabei rechte Hacke absenken (6 Uhr)
- 3 - 4 Linke Fußspitze vorn aufsetzen - ½ Drehung rechts herum, dabei linke Hacke absenken (12 Uhr)
- 5 - 6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heran setzen
- 7 - 8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heran setzen

Toe strut fwd./½ turn l - Toe strut b./½ turn l - Heel close r + l

- 1 - 2 Rechte Fußspitze vorn aufsetzen - ½ Drehung links herum, dabei rechte Hacke absenken (6 Uhr)
- 3 - 4 Linke Fußspitze hinten aufsetzen - ½ Drehung links herum, dabei linke Hacke absenken (12 Uhr)
- 5 - 6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heran setzen
- 7 - 8 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heran setzen

Heel close r + l + r - Heel

- 1 - 2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heran setzen
- 3 - 4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heran setzen
- 5 - 6 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heran setzen
- 7 Linke Hacke vorn auftippen