

**Shotgun House** 64 count, 2 wall, beginner/intermediate line dance(auch als Contra Dance)

Musik: **Shotgun House von Shane Worley**

Chreographie Adriano Castagnoli

Tanzbeginn: Nach Intro + 32 Taktenschlägen, mit Einsatz vom Gesang



### **Rock side - Kick cross - Touch b. scuff - Cross scuff**

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3 - 4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5 - 6 Linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 7 - 8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### **Step lock - Step scuff - Step lock - Step stomp up**

- 1 - 2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen
- 3 - 4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
- 5 - 6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 7 - 8 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### **Heel hook - Heel r 2 x - Rock back/kick (jump) - Stomp up r 2 x**

- 1 - 2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 4 - 5 Rechte Hacke 2 x vorn auftippen
- 5 - 6 Mit rechtem Fuß nach hinten springen, dabei linken Fuß nach vorn kicken - Zurück auf den linken Fuß springen
- 7 - 8 Rechten Fuß 2 x neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### **Coaster step hold - Rock fwd. - ½ Turn l scuff**

- 1 - 2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heran setzen
- 3 - 4 Schritt nach vorn mit rechts - Halten
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 - 8 ½ Drehung links herum, dabei Schritt nach vorn mit links ( 6 Uhr ) - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

### **Vaudeville r - Kick fwd. stomp up - Kick l stomp up**

- 1 - 2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach schräg links hinten mit links
- 3 - 4 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heran setzen
- 5 - 6 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7 - 8 Linken Fuß nach links kicken - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### **Vine l + stomp up - Kick fwd. stomp up - Kick r flick**

- 1 - 2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3 - 4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 5 - 6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß neben linkem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7 - 8 Rechten Fuß nach rechts kicken - Rechten Fuß hinter linkem Fuß anheben

### **Vine r + cross - Side stomp up - Stomp hold**

- 1 - 2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3 - 4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 5 - 6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)
- 7 - 8 Linken Fuß links aufstampfen - Halten

### **Kick hook - Kick flick - Step turn ½ | 2 x**

- 1 - 2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 3 - 4 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach hinten schnellen, Hacke nach oben
- 5 - 6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links ( 12 Uhr )
- 7 - 8 wie 5 - 6 ( 6 Uhr )

**Wiederholung bis zum Ende**