

Closer

Choreographie: Mary Kelly

Beschreibung: 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance**Musik:** **Closer** von Susan Ashton,**Little Unlucky At Love** von Jenai**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs**Side, close, shuffle across r + l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Side, behind, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r, step-clap-clap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
 7&8 Schritt nach vorn mit links und 2x klatschen

Step, point, kick-ball-point 2x

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen
 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechts Fußspitze rechts auftippen
 5-8 Wie 1-4

Rock across, scissor step, side, behind, scissor step

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum EndeAufnahme: 18.08.2003; Stand: 10.11.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.