

Thank You

Choreographie: Tina Argyle

Beschreibung: 32 count, 2 wall, beginner line dance
Musik: **Thank You** von Gary Perkins & The Breeze
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'Looking **back**'



S1: Step-touch-back-touch-back-touch-step-brush, shuffle forward, step-pivot 1/4 r-cross

- 1& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 2& Schritt nach schräg links hinten mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen
- 3& Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 4& Schritt nach schräg links vorn mit links und rechten Fuß nach vorn schwingen
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und linken Fuß über rechten kreuzen (3 Uhr)

S2: Side & back, side & step, rock forward-rock back-shuffle forward

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4 Linken Fuß heranziehen/Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 6& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

S3: Step-touch behind-back-kick-shuffle back, coaster step, shuffle forward

- 1& Schritt nach vorn mit links und rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auf tippen
- 2& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß flach nach vorn kicken
- 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
- 5&6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

S4: Step-pivot 1/4 l-cross, 1/4 turn r-1/4 turn r-cross, rock side-cross, rock side-close

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - 1/4 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen (12 Uhr)
- 3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - 1/4 Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen (6 Uhr)
- 5&6 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7&8 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

Wiederholung bis zum Ende