

## Southern Blood

Choreographie: Gudrun Schneider & Sigggi Güldenfuß

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 2 tags
<b>Musik:</b>	<b>Southern Blood</b> von Julian Tyler
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

### S1: Shuffle forward, kick-ball-step, rock forward, ¼ turn l/chassé l

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3&4 Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

### S2: Cross, point r + l, jazz box

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auf tippen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auf tippen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

### S3: Rock forward, shuffle back turning ½ r, shuffle forward turning ½ r, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S4: Out, out, in, in (V-steps), point, touch forward, point, flick

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Schritt nach links mit links
- 3-4 Schritt zurück in die Ausgangsposition mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechte Fußspitze vorn auf tippen
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auf tippen - Rechten Fuß nach hinten schnellen

### Wiederholung bis zum Ende

**Tag/Brücke** (nach Ende der 2. und 4. Runde - 6 Uhr/12 Uhr)

#### T1: Rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

**Tag/Brücke** (nach Ende der 7. Runde - 3 Uhr)

#### T2: Rocking chair, jazz box

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links