

Beschreibung:	64 count, 4 wall, intermediate line dance
Musik:	Back In Your Arms Again von The Mavericks
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

Walk 2 & walk 2, rock forward, coaster cross

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
 &3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)
 5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

Side, close, locking shuffle back, touch back, pivot 1/2 l, step, pivot 1/2 l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts
 5-6 Linke Fußspitze hinten auf tippen - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
 (Restart: In der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

1/4 turn l/chassé r, behind, side, rock across, sweep/sailor shuffle turning 1/8 l

- 1&2 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 3-4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 7-8 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (7:30)

Step, kick, touch across, kick, behind, 1/8 turn r, shuffle across

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn kicken
 3-4 Linke Fußspitze rechts von rechter auf tippen - Linken Fuß nach vorn kicken
 5-6 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/8 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
 7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Rechten Fuß etwas an linken heranziehen und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Side, drag/touch, side/hip bumps, side, behind, 1/4 turn l, 1/4 turn l

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen/auf tippen
 3-4 Schritt nach links mit links, Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
 7-8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

Behind, 1/4 turn r, step, pivot 3/4 r, side, behind, chassé l turning 1/4 l

- 1-2 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
 3-4 Schritt nach vorn mit links - 3/4 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
 7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)

1/2 turn l, 1/2 turn l, rock forward, 1/2 turn r, 1/2 turn r, rock back

- 1-2 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
 3-4 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 5-6 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links
 7-8 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Chassé r turning 1/4 r, step, pivot 1/2 r, shuffle forward, step, pivot 1/2 l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
 3-4 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 7-8

Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 12 Uhr)

Rock forward, shuffle back turning 1/2 r, rock forward, shuffle back turning 1/2 l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3&4 1/2 Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)