**Bosa Nova** 64 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Musik: Blame It On The Bossa Nova Jane McDonald

**Choreographie:** Phil Dennington

# Side, together, side, touch, side, together, side, kick

- 1-2 Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach links mit links Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß nach schräg links vorn kicken

## Side, cross, side, kick, behind, side, cross, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links Rechten Fuß über linken kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
- 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen Schritt nach links mit links
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen Halten

#### Mambo box

- 1-2 Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links Halten
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt zurück mit rechts Halten

#### Side, together, side, hold, ¼ turn r & back rock, step, hold

- 1-2 Schritt nach links mit links Rechten Fuß an linken heransetzen
- 3-4 Schritt nach links mit links Halten
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt zurück mit rechts dabei linken Fuß entlasten (3 Uhr) Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts Halten

# Step, lock, step, hold l + r

- 1-2 Schritt nach vorn mit links Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links Halten
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich mit rechts beginnend

# Mambo step, hold, coaster step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links dabei rechten Fuß entlasten Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen Halten
- 5-6 Schritt zurück mit rechts Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts Halten

## Step, pivot ½ r, step, hold, full turn l, step, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht auf dem re (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links Halten
- 5-6 ½ Drehung links herum und Schritt zurück mit rechts ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts Halten

# Step, hold l + r + l, stomp, hold

- 1-2 Schritt nach vorn mit links Halten
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts Halten
- 5-6 Schritt nach vorn mit links Halten
- 7-8 Rechten Fuß neben linke aufstampfen Halten

## Wiederholung bis zum Ende

