

Devil In Disguise

80 count, 1-wall, beginner / intermediate line dance



	Devil In Disguise	Dean Brothers
Musik:	Devil In Disguise	Trisha Yearwood
	Devil In Disguise	Elvis Presley
Choreographie:	Particia E. Scott & Alan G. Birchall	

2 Monterey turns

- 1 Rechte Spitze rechts aufsetzen
- 2 Rechten Fuß wieder heranziehen dabei $\frac{1}{2}$ Drehung nach rechts
- 3,4 Linke Spitze links aufsetzen , linken Fuß wieder heranziehen
- 5-8 wie 1-4

Crossing toe-heel struts with finger clicks (moving forward)

- 1 Rechten Fuß über linken kreuzen (nur auf dem Ballen aufsetzen) dabei Hände heben
- 2 Rechten Fuß absenken dabei mit den Fingern schnippen
- 3 Linken Fuß über rechten kreuzen (nur auf dem Ballen aufsetzen) dabei Hände heben
- 4 Linken Fuß absenken dabei mit den Fingern schnippen
- 5-8 wie 1-4

Rock recover $\frac{1}{2}$ tripple turn twice

- 1 Schritt nach vorn mit rechts dabei linken Fuß etwas anheben
- 2 Gewicht auf den linken Fuß verlagern
- 3& Schritt nach hinten mit rechts dabei $\frac{1}{4}$ Drehung rechts (3 Uhr) , linken Fuß heransetzen
- 4 Schritt nach rechts mit rechts dabei $\frac{1}{4}$ Drehung rechts (6 Uhr)
- 5-8 Schritte 1-4 seitenverkehrt wiederholen

Step pivot $\frac{1}{2}$ turn twice, stomp, hiproll

- 1,2 Schritt nach vorne mit rechts , $\frac{1}{2}$ Drehung auf beiden Ballen nach links
- 3,4 Schritte 1 und 2 wiederholen
- 5,6 rechten Fuß vorne aufstampfen , halten
- 7,8 mit der Hüfte 2x über links kreisen

Two shuffles forward left and right, running man back

- 1&2 Cha-Cha vorwärts mit rechts
- 3&4 Cha-Cha vorwärts mit links
- & auf linkem Ballen kleinen Rutscher rückwärts dabei rechtes Knie nach oben ziehen
- 5 rechten Fuß hinten aufsetzen
- & auf rechtem Ballen kleinen Rutscher rückwärts dabei linkes Knie nach oben ziehen
- 6 linken Fuß hinten aufsetzen
- &7&8 wie &5&6

Bei den Running Mans Oberkörper leicht nach vorne neigen. Beim Rückwärtsrutschen das Knie durchgestrecken. Dadurch vermeidet man Rückwärtshüpfen.

Two shuffles forward left and right, running man back

- 1-8 vorherigen Abschnitt wiederholen

Heel bounces right and left

- 1 rechten Fuß leicht diagonal rechts vorne aufstampfen
- &2 rechte Hacke anheben , wieder senken
- &3 rechte Hacke anheben , wieder senken
- & rechte Hacke anheben
- 4 Gewicht auf rechts
- 5-8 Schritte 1-4 seitenverkehrt wiederholen

Heel switches, Shuffle forward, pivot

- 1& rechte Hacke vorne auftippen , rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& linke Hacke vorn auftippen , linken Fuß an rechten heransetzen
- 3,4 rechte Hacke vorne auftippen , rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 5&6 Cha-Cha vorwärts mit rechts
- 7,8 Schritt nach vorne mit links , ½ Drehung auf beiden Ballen nach rechts

Cross steps and toe touches, jazzbox left

- 1 linken Fuß über rechtem kreuzen
- 2 rechte Spitze rechts auftippen dabei mit den Fingern nach links schnippen
- 3 rechten Fuß über linkem kreuzen
- 4 linke Spitze links auftippen dabei mit den Fingern nach rechts schnippen
- 5,6 linken Fuß über rechtem kreuzen , Schritt rückwärts mit rechts
- 7,8 Schritt nach links mit links , Schritt vorwärts mit rechts

Step, hold, ½ pivot, hold, step, hold, hip roll

- 1,2 Schritt vorwärts mit links , halten
- 3,4 ½ Drehung auf beiden Ballen nach rechts , halten
- 5,6 Schritt nach links mit links , halten
- 7,8 Hüften nach links kreisen

Wiederholung bis zum Ende

Achtung: Immer beim Refrain (You're the devil in disguise ...) werden die Shuffles vorwärts und Running Man rückwärts getanzt.