

Don't Shade Your Shine

Choreographie: Lilly Hollensteiner

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik:	Don't Let Your Heart von Zac Brown Band
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Kick forward, kick side, coaster step, step, pivot ½ r, step, pivot ¼ r

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)

S2: Cross, side, sailor step, touch behind, unwind ¾ r, step, touch behind

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (etwas nach vorn)
5-6 Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - ¾ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S3: Hitch-shuffle back, coaster step, ½ turn l, hold, Mambo back

- & Rechtes Knie anheben
1&2 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
5-6 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Halten (12 Uhr)
7&8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach vorn mit links
(**Restart:** In der 8. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S4: ¼ turn l/hip bumps, hip bumps, sailor step r + l

- 1&2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen (9 Uhr)
3&4 Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen
5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (etwas nach vorn)
7&8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß (etwas nach vorn)

Wiederholung bis zum Ende