

Eyes On You

Choreographie: José Miguel Belloque Vane, Daniel Trepát & Sebastiaan Holtland

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance
Musik: **Eyes On You** von Trent Tomlinson
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen



Dorothy steps-locking shuffle forward, rock across, shuffle back turning ½ r

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
 3&4 Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Rock forward, coaster step, point & point & point-clap-clap

- 1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 5& Rechte Fußspitze rechts auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 6& Linke Fußspitze links auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 7&8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - 2x vor der Brust klatschen
 (**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Cross-side-heel & cross-side-heel & cross, side, sailor step turning ¼ r

- 1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
 2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
 4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)

Step, ½ turn l, shuffle back, rock back, ½ turn l, ½ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 5. und 8. Runde - 6 Uhr/3 Uhr)

Rocking chair

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 3-4 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß