

## JR

Choreographie: Gabi Ibáñez

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, beginner line dance  
**Musik:** **All You Need Is Me** von Joey + Rory  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen auf 'You've got the **boots**'



### **S1: Stomp side, heel-toe heel swivels, stomp, heel bounces**

- 1-4 Rechten Fuß rechts aufstampfen, etwas nach vorn (ohne Gewichtswechsel) - Rechte Hacke, Fußspitze und wieder Hacke nach rechts drehen (Gewicht am Ende rechts)  
5-8 Linken Fuß neben rechtem aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - Linke Hacke 3x heben und senken (Gewicht am Ende links)

### **S2: Stomp forward, hold r + l, jazz box with touch behind**

- 1-2 Rechten Fuß vorn aufstampfen - Halten  
3-4 Linken Fuß vorn aufstampfen - Halten  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechtem Fuß auftippen

### **S3: Side, behind, chassé l turning ¼ l, step, pivot ½ l, shuffle forward**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen  
3&4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)  
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

### **S4: Side, behind, side, cross, rock side, cross, hold**

- 1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen  
3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen  
5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Halten

### **Wiederholung bis zum Ende**