

# Rose-A-Lee

48 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance



## Hinweis:

Immer wenn die Geschwindigkeit wechselt, abbrechen und von vorn beginnen

## Musik:

Rose-A-Lee

Smokie

Rosalee

Stacy Dean  
Campbell

## Choreographie:

Preben Klitgaard

### Heel, toe, heel, toe, heel, swing back & slap, stomp, stomp

- 1-2 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - Linke Fußspitze neben RF auftippen, Knie nach innen beugen
- 3-4 wie 1-2
- 5-6 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - LF nach hinten schwingen und anheben, mit der rechten Hand an den linken Stiefel klatschen
- 7-8 LF neben RF aufstampfen - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

### Heel, toe, heel, toe, heel, swing back & slap, stomp, stomp

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit dem RF beginnend

### Step, heel, toe, heel, back, toe, heel, together

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechte Hacke vorn auftippen
- 3-4 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Rechte Hacke vorn auftippen
- 5-6 Schritt zurück mit rechts - Linke Fußspitze hinten auftippen
- 7-8 Linke Hacke vorn auftippen - LF an RF heransetzen (ohne Gewichtswechsel)

### Heel, together, heel split 2x

- 1-2 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - LF an RF heransetzen
- 3-4 Beide Hacken auseinander drehen - Hacken wieder zusammen drehen
- 5-8 wie 1-4

### Heel, together, heel split 2x

- 1-8 wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit dem RF beginnend

### Turns and stomps

- 1-2 ¼ Drehung links herum auf dem LF (9 Uhr) - RF neben LF aufstampfen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum auf dem RF (12 Uhr) - LF neben RF aufstampfen
- 5-6 ¼ Drehung links herum auf dem LF (9 Uhr) - RF neben LF aufstampfen
- 7-8 LF neben RF aufstampfen - RF neben LF aufstampfen

## Wiederholung

