

# Side By Side

64 count, 4 wall, intermediate line dance



**Musik:**

We Work It Out

Joni Harms

**Choreographie:**

Patricia E. Stott

## **Chassé r, rock back r + l**

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - LF an RF heransetzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt zurück mit links, RF entlasten - Gewicht zurück auf den RF
- 5-8 wie 1-4, aber spiegelbildlich nach links

## **Shuffle forward turning ½ l, rock back, vine l turning ¼ l with scuff**

- 1&2 Cha Cha nach vorn, dabei ½ Drehung links herum ausführen (r - l - r) (6 Uhr)
- 3-4 Schritt zurück mit links, RF entlasten - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 Schritt nach links mit links - RF hinter LF kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr) - RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

## **Shuffle forward, step, pivot ½ r, shuffle forward, ¾ turn l**

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (9 Uhr)
- 5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - ½ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)

## **Crossing shuffle, side rock, behind, side, cross, point**

- 1 RF weit über LF kreuzen
- &2 LF etwas an RF heran gleiten lassen - RF weit über LF kreuzen
- 3-4 Schritt nach links mit links, RF entlasten - Gewicht zurück auf den RF
- 5-6 LF hinter RF kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
- 7-8 LF über RF kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen

## **Cross, point, point across, point, cross, point, point across, hold**

- 1-2 RF über LF kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 3-4 Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 LF über RF kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze links von linker auftippen - Halten

## **Chassé r, rock back r + l**

- 1-8 wie Schrittfolge 1
- (**Ende:** Für 5-8 einen "vine l turning ¼ l with scuff" tanzen; s. Schrittfolge 2)

## **Figure of 8 vine**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter RF kreuzen
- 3-4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr) - Schritt nach vorn mit links
- 5 ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (9 Uhr)

- 6  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (12 Uhr)  
7-8 RF hinter LF kreuzen -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

**Shuffle forward, step, pivot  $\frac{1}{2}$  r, shuffle forward, full turn 1**

- 1&2 Cha Cha nach vorn (r - l - r)  
3-4 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende auf dem RF (3 Uhr)  
5&6 Cha Cha nach vorn (l - r - l)  
7-8 2 Schritte in Richtung nach vorn, dabei eine volle Umdrehung links herum ausführen (r - l)

**Wiederholung**

**Tag/Brücke** (nach Ende der 1. und 3. Runde)

**Hip bumps**

- 1-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts und Hüften nach rechts – links - rechts -  
ieder nach links schwingen