

## The Maze

Choreographie: Bernhard Wulff

**Beschreibung:** 32 count, 4 wall, improver line dance  
**Musik:** **The Maze** von Michael Schulte  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs



### **S1: Shuffle forward r + l, cross, back, ¼ turn r/chassé r**

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

### **S2: Cross, side, sailor step turning ¼ l, kick-ball-change, step, pivot ½ l**

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts  
3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum, rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)  
5&6 Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

### **S3: Gallops forward, step, pivot ¼ r, shuffle across**

1&2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
&3&4 &2 2x wiederholen  
5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)  
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

### **S4: Point, hold & point, hold & heel & heel & step, pivot ½ l**

1-2& Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten und rechten Fuß an linken heransetzen  
3-4& Linke Fußspitze links auftippen - Halten und linken Fuß an rechten heransetzen  
5& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
6& Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**